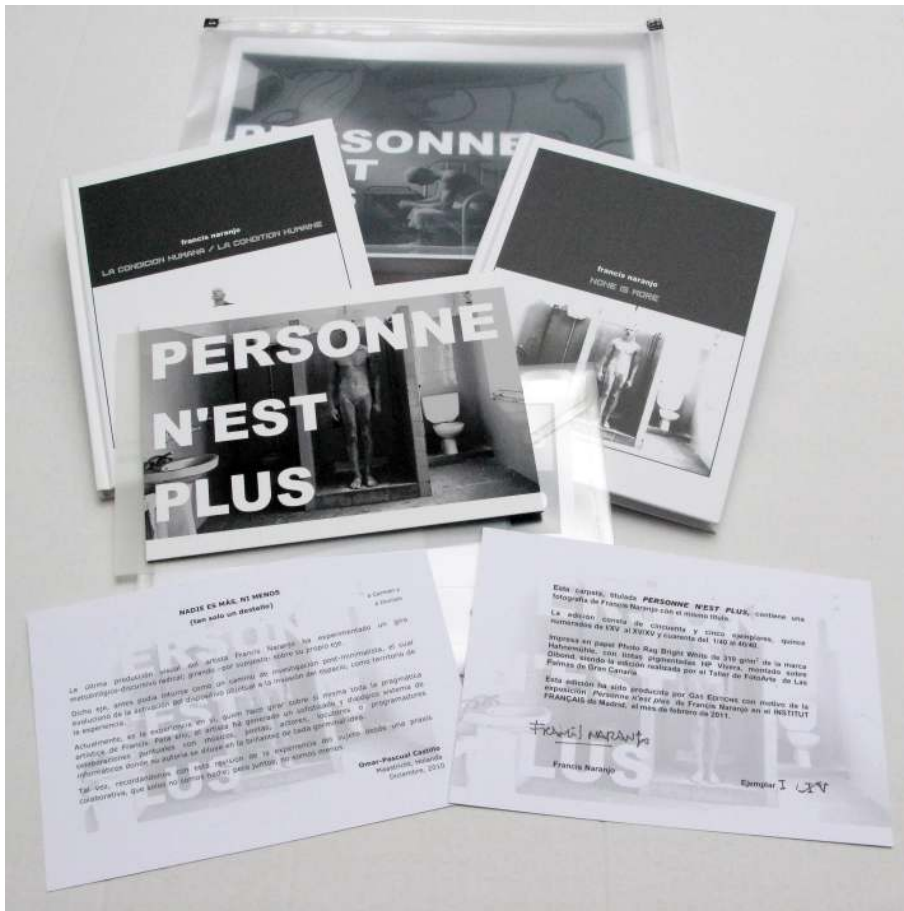


**PERSONNE N'EST PLUS**

**FRANCIS NARANJO**





Edición  
**PERSONNE  
 N'EST  
 PLUS**

Año: 2011

Edición: 15 ejemplares  
 I/XV al XV/XV

Contiene:  
 1 Catálogo LA CONDICIÓN  
 HUMANA/LA CONDITON  
 HUMAINE

1 Catálogo NONE IS MORE  
 Ambos catálogos firmados  
 y numerados.

Estuche con:  
 Hoja de créditos.  
 Hoja texto Omar Pascual.  
 Foto de edición firmada y  
 numerada.



Edición  
**PERSONNE  
 N'EST  
 PLUS**

Año: 2011

Edición: 40 ejemplares  
 1/40 al 40/40

Contiene:  
 Estuche con:  
 Hoja de créditos.  
 Hoja texto Omar Pascual.  
 Foto de edición firmada y  
 numerada.

**NADIE ES MÁS, NI MENOS**  
**(tan solo un destello)**

a Carmen y  
a Dionisio

La última producción visual del artista Francis Naranjo ha experimentado un giro metodológico-discursivo radical; girando -por supuesto- sobre su propio eje.

Dicho eje, antes podía intuirse como un camino de investigación post-minimalista, el cual evolucionó de la activación del dispositivo objetual a la invasión del espacio, como territorio de la experiencia.

Actualmente, es la experiencia en sí, quien hace girar sobre sí misma toda la pragmática artística de Francis. Para ello, el artista ha generado un sofisticado y dialógico sistema de colaboraciones puntuales con músicos, poetas, actores, locutores o programadores informáticos donde su autoría se diluye en la brillantez de cada germinal idea.

Tal vez, recordándonos con esta revisión de la experiencia del sujeto desde una praxis colaborativa, que solos no somos nadie; pero juntos, no somos menos.

**Omar-Pascual Castillo**  
Maastricht, Holanda  
Diciembre, 2010

Esta carpeta, titulada **PERSONNE N'EST PLUS**, contiene una fotografía de Francis Naranjo con el mismo título.

La edición consta de cincuenta y cinco ejemplares, quince numerados de I/XV al XV/XV y cuarenta del 1/40 al 40/40.

Impresa en papel Photo Rag Bright White de 310 gr/m<sup>2</sup> de la marca Hahnemühle, con tintas pigmentadas HP Vivera, montado sobre Dibond, siendo la edición realizada por el Taller de FotoArte de Las Palmas de Gran Canaria.

Esta edición ha sido producida por GAS EDITIONS con motivo de la exposición *Personne n'est plus* de Francis Naranjo en el INSTITUT FRANÇAIS de Madrid, el mes de febrero de 2011.

Francis Naranjo

Ejemplar /



© FRANCIS NARANJO  
2011