



## CRISTÓBAL GUERRA

Gáldar, 1960

### Exposiciones Individuales

- 2010 "Los MITOS de Cristóbal Guerra 1980 - 2010". Casa del Capitán Quesada. Gáldar. Gran Canaria.
- 2009 "Los Códices del Vino". CICCA. Las Palmas de Gran Canaria
- 2007 "Las raíces del tiempo". Sala Dahe. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2006 "Interiores Holandeses". Centro de Artes Plásticas. Las Palmas de Gran Canaria.
- "Interiores Holandeses". 'Ciclo Escenas de la vida de provincias. Capítulo 2.' Sala de Exposiciones La Caixa. La Laguna. Tenerife.
- 2005 "In vino veritas". Claustro - Galería de Arte, Segovia.
- 1998 "Poblamientos". Centro Cultural de la Villa de Agaete, Gran Canaria.  
Galería Saro León, Las Palmas de Gran Canaria.
- "Hábitat". Casa Verde de Aguilar, Gáldar, Gran Canaria.
- 1994 Galería Saro León, Las Palmas de Gran Canaria.
- 1991 Ateneo de La Laguna, Tenerife.
- 1990 Galería Saro León, Las Palmas de Gran Canaria.  
Ateneo de La Laguna, Tenerife
- 1988 Galería Radach Novaro, Playa del Inglés, Gran Canaria.  
Ateneo de La Laguna, Tenerife.
- 1985 Ermita San Miguel, La Laguna, Tenerife.



## Exposiciones Colectivas

- 2009 "Diálogos" Centro de Arte La Regenta. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2005 "Otra vuelta por Los Trópicos". Artistas y escritores reunidos en torno a la idea de "El viaje". Sombreros de artistas. Correlatos de escritores. Sala Ámbito Cultural. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2004 "A Celso". Casa Verde de Aguilar, Gáldar. Gran Canaria.  
"Imágenes de la Ciudad". Edificio Miller. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2003 "La luz de la noche". Instituto Cervantes. Burdeos, Francia.  
"A la luz del vino" Cristóbal Guerra - Octavio Colis. Casa Verde de Aguilar, Gáldar, Gran Canaria.  
"A la luz del vino". Cristóbal Guerra - Octavio Colis. Sala Tomare, San Bartolomé, Lanzarote.
- 2002 "La Colección 1". CAAM (Centro Atlántico de Arte Moderno). Las Palmas de Gran Canaria.  
"La Luz de la noche"., San Sebastián de la Gomera. La Gomera.
- 2001 "Obeliscos para el 2001". Parque Santa Catalina, Las Palmas de Gran Canaria.  
"El Paisaje Mirado". Iconos Comunitarios, CAAM (Centro Atlántico de Arte Moderno). Sala San Antonio Abad. Las Palmas de Gran Canaria.  
"Gonzalo González y Cristóbal Guerra". Centro de Visitantes, San Sebastián. La Gomera.  
"El Rostro de Cristo". Vicerrectorado de Cultura y Extensión universitaria. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2000 "Jareando". Talleres Museo Antonio Padrón, Gáldar. Gran Canaria.  
"Jareando". Casa Verde de Aguilar, Gáldar. Gran Canaria.
- 1999 Gonzalo González - Cristóbal Guerra. Universidad de Verano, La Gomera.  
ARCO '99. Galería Saro León, Madrid.  
"San Sebastián, entre el mito y la historia". Casa Verde de Aguilar, Gáldar. Gran Canaria.
- 1997 "Fondos del CAAM: Ultimas Tendencias". CAAM (Centro Atlántico de Arte Moderno). Las Palmas de Gran Canaria.
- 1994 "Conca: una vanguardia y su época". La Recova, Santa Cruz de Tenerife.
- 1992 "San Sebastián". Sala Conca, La Laguna, Tenerife.
- 1989 "Canarios con la Rama, Después de la Rama". Asociación Cultural Antigafo, Agaete, Gran Canaria.
- 1988 "Gonzalo González, J.L. Medina Mesa, Cristóbal Guerra". Sala de Arte y Cultura de la Caja de Ahorros de Canarias, Puerto de La Cruz, Tenerife.

- 1986 "Estampaciones". Los Lavaderos, Santa Cruz de Tenerife.  
"Obra Reciente". Sala de Arte del Banco Bilbao., Las Palmas de Gran Canaria.  
"Canarias, Penúltima Década: 1950-1986". Convento de San Francisco. Santa Cruz de la Palma.  
"Exposición Colectiva de Arte". Sala del Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias. Santa Cruz de Tenerife.
- 1985 "Colectiva". Castillo de la Luz, Las Palmas de Gran Canaria.  
"Límites de Expresión Plástica". Colegio de Arquitectos. Santa Cruz de Tenerife.  
"Jornadas por la Paz". Facultad de Bellas Artes de La Laguna, Tenerife.  
"Versiones Diversiones". Sala de Arte del Banco Bilbao. Las Palmas de Gran Canaria.  
PIBES 85, La Laguna, Tenerife.  
"Visiones Atlánticas". Instituto Español de Cultura, Viena, Austria.  
"Atlántida 85", La Laguna, Tenerife.
- 1984 Escuela de Aparejadores, La Laguna, Tenerife.  
Colectiva de la Facultad de BB.AA de La Laguna. Sala de Arte y Cultura de la Universidad de La Laguna, La Laguna, Tenerife.  
Convento de San Francisco, Garachico, Tenerife.  
I.N.B. Arucas, Gran Canaria.  
Sala del C.E.I. La Laguna, Tenerife.
- 1983 Colectiva de la Facultad de Bellas Artes. Museo Municipal de Bellas Artes. Santa Cruz de Tenerife.  
Casa Courié. Arucas, Gran Canaria.  
Concurso Lienzos Levantes. Sevilla.  
Pintores Pensionados, Segovia.  
Heredad de Aguas, Gáldar, Gran Canaria.
- 1982 Liceo de Gáldar, Gáldar, Gran Canaria.
- 1981 II Bienal Galdense. Liceo de Gáldar, Gran Canaria.

### **Intervenciones Públicas (Escultura)**

- "Homenaje a Antonio Padrón". Marmolina con rolos de plataneras, peana de acero corten. Gáldar. Gran Canaria.
- "Alegoría al Agua". Mármol, malla metálica, madera y cantería. Gáldar. Gran Canaria.
- "Homenaje a Los Canteros". Acero corten. Gáldar. Gran Canaria.

### **Intervenciones Públicas (Pintura)**

- "El Palacio de los Guanartemes". 2010. Acrílico sobre lienzos. Tríptico con medidas de 90 x 60 cm. cada una de las obras. Teatro Consistorial. Gáldar. Gran Canaria.
- "Nocturno". 2010. Acrílico sobre pared. Paredes y columnas del vestíbulo principal del Teatro Consistorial. Gáldar. Gran Canaria.

### **Proyectos**

- "London Docklands - Canary Wharf". 2006. Revista Contemporánea. Gran Canaria.

### **Intervenciones**

- "La Mar se Mueve". 2005. Dibujos de Diego Higuera y Cristóbal Guerra para el libro de Ángel Sánchez.

### **Libros de artista**

- "El Códice del Vino". 2008. Libro de artista. Libro de 96 páginas con papel 400 gr. hecho a mano, formato 39,8 x 29 cm. Contiene dibujos originales. Acrílico, tinta china y técnica mixta sobre papel.

## **Ediciones**

- “VID(a)”. 2009. Edición de 30 grabados terminados a mano coincidiendo con la exposición “Los Códices del Vino”. Edición Gas Editions.
- “Baco”. 2008. Edición de 15 botellas de vino vacías pintadas a mano y 15 papeles. Técnica mixta y acrílico sobre vidrio, acrílico sobre papel. Botellas tamaño  $\frac{3}{4}$  y papeles de 9 x 23 cm. Edición Gas Editions.
- “Museum”. 2007. Edición de 8 originales pintados a mano sobre papel del *Museum of Art Metropolitan* de New York. Acrílico y lápiz sobre papel. Edición Gas Editions.
- “Interiores plantas cruciformes”. 2006. Edición de 10 esculturas originales. Mármol, grava y tela metálica. Cada una de 13 x 18 x 18 cm. Edición Gas Editions.
- “La Hora Azul”. 2006. Edición de 15 cajas pintadas a mano, conteniendo tres dibujos originales sobre papel Fabriano y tres botellas de vino cosechado por el artista en el año 2005. Contiene textos de Antonio M. González , Franck González y Delfín Rodríguez. Edición Gas Editions.

## **Colecciones y Museos**

Parlamento de Canarias. Gobierno de Canarias. Santa Cruz de Tenerife.

Cabildo de Gran Canaria. Las Palmas de Gran Canaria.

Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria.

Viceconsejería de Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias. Las Palmas de Gran Canaria.

Colección CONCA. La Laguna. Tenerife.

Obra Social y Cultural de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad. Segovia.

Ayuntamiento de Gáldar. Gáldar. Gran Canaria.

Colegio de Odontólogos. Santa Cruz de Tenerife. Tenerife.

Galería Claustro. Segovia.

Colecciones Particulares.